

♩ = 160

LE CAN CAN DE LACAN

FRANCESCO CUSA

INTRO

ALTO SAXOPHONE
BARITONE SAXOPHONE
GUITAR
BASS GUITAR
DRUMS
PERCUSSION

A

A SAX
B SAX
GTR
BASS
DR
PERC

A SAX
B SAX
GTR
BASS
DR
PERC

A SAX
B SAX
GTR
BASS
DR
PERC

24

A. SAX.

B. SAX.

QTR.

BASS.

DR.

PERC.

29

A. SAX.

B. SAX.

QTR.

BASS.

DR.

PERC.

34

A. SAX.

B. SAX.

QTR.

BASS.

DR.

PERC.

40

B

A. SAX.

B. SAX.

QTR.

BASS.

DR.

PERC.

49

(REPEAT SOLOS AD LIB. THEN GO TO C)

A. SAX. SOLO ALTO

B. SAX. SOLO BARIT.

QTR. SOLO QUITAR

BASS.

DR.

PERC.

C (DOPO LA PRIMA VOLTA SFASARE LE LINEE PER GLI STRUMENTI CON SOLO DI BASS. QUIT. TIPO COMPUTER MUSIC)

55

A. SAX

B. SAX

GTR

BASS

DR

PERC

69

A. SAX

B. SAX

GTR

BASS

DR

PERC